



DIAMO

OBČASNÍK

ROČNÍK XXI (XXXVIII)

ČÍSLO 1

LEDEN 2016

Vážené a milé kolegyně, vážení spolupracovníci,

Ing. Tomáš Rychtařík



chtěl bych Vás srdečně pozdravit na počátku nového roku a popřát Vám, aby rok 2016 byl pro Vás i Vaše blízké rokem spokojeným a úspěšným. Do nového roku vstupujeme zpravidla s novými cíli a předsevzetími, dovoluji mi však, abych se krátce ohlédl a zhodnotil dění ve státním podniku DIAMO v loňském roce.

V úvodu s potěšením konstatuji zásadní skutečnost, že roční program hlavní činnosti státního podniku, a to zahlazování následků hornické činnosti, schválený Ministerstvem průmyslu a obchodu, byl bez zbytku naplněn a pro další rok je zajištěn dostatek finančních prostředků tak, aby mohl pokračovat i nadále.

V uplynulém roce na odstěpném závodě TÚU probíhaly a v řádném termínu byly dokončeny dvě největší sanační akce v oblasti Stráže pod Ralskem a Hamru na Jezeře, spolufinancované z fondu EU. Jednalo se o likvidaci Chemické úpravny Stráž pod Ralskem a likvidace povrchových areálů Jámy č. 3 Dolu Hamr I, které byly slavnostně

ukončeny odpalem komínu kotelny v srpnu 2015 za přítomnosti ministra průmyslu a obchodu Jana Mládky. Podpora obou akcí z Operačního programu Životní prostředí činila 66 % celkových nákladů bez DPH, tj. dohromady 656,3 mil. Kč.

Intenzivně probíhaly v loňském roce i práce na lokalitě Mydlovary ve správě odstěpného závodu SUL. V roce 2015 sem bylo navedeno téměř 1 200 tis. t sanačních materiálů, což je zatím největší množství od zahájení prací počátkem 90. let 20. století. DIAMO, s. p., spolupracuje s dodavatelskými firmami na možnosti návozu maximálního možného množství materiálu po znovuobnovené vlečce, aby se dopravně odlehčilo komunikacím v přilehlých obcích.

V ochraně životního prostředí zůstává pro státní podnik DIAMO hlavní prioritou čištění důlních vod. V roce 2015 bylo v rámci DIAMO, s. p., vyčištěno 15 mil. m³ důlních vod. V severních Čechách bylo celkem vyvedeno 150 tis. t kontaminantů z cenomanu a 1 300 t z turonu. Mezi významné akce v oblasti vodního hospodářství, které byly v roce 2015 zahájeny nebo pokračovaly, mohou uvést budování nové čerpací stanice drenážních vod a obnovení drenážní trasy na odkališti KI nebo budování odvodňovací štol pro odvádění důlních vod z ložiska Rožná po ukončení těžby na odstěpném závodě GEAM. Odstěpný závod SUL pracoval v roce 2015 na rekonstrukci ČDV a doplnění sedimentačních nádrží.

V oblasti ochrany a tvorby životního prostředí byla v průběhu roku 2015 připravována řada legislativních změn a zástupci státního podniku DIAMO jen v této oblasti posuzovali přes 20 návrhů novel a změn obecně závazných právních norem. Mezi nejdůležitější připomínky, které byly uplatněny, patřily připomínky v oblasti odpadového hospodářství a v oblasti nakládání s vodami.

Co se týče situace na nejsledovanější sanační lokalitě ve správě státního podniku DIAMO, odstěpného závodu ODRA – lagunách OSTRAMO – podařilo se v uplynulém roce alespoň částečně posunout kupředu řešení nápravných opatření, a to tím, že byla ukončena veřejná soutěž na odstranění nadbílancního množství kalů a byla podepsána smlouva s dodavatelem prací.

V oblasti těžby a odbytu uranového koncentráту v roce 2015 pokračovala dotěžba ložiska Rožná a zpracování rudy v o. z. GEAM Dolní Rožinka, kde byl výsledek v závěru roku podmíněn a limitován kapacitou těžby rudy a její kovnatostí. Výroba uranu probíhala dále také v rámci sanace chemické těžby v o. z. TÚU Stráž pod Ralskem a při čištění důlních vod v o. z. SUL Příbram. Na tomto místě bych chtěl zmínit, že i přes drobné těžkosti byly veškeré závazky dané smlouvou s ČEZ, a. s., bez zbytku splněny.

U odstěpného závodu GEAM v Dolní Rožince nelze opominout velké úsilí, které je věnováno jeho dalšímu fungování po ukončení aktivní těžby uranové rudy, které o. z. GEAM čeká po roce 2016. Celý uplynulý rok byl věnován přípravě projektů, které podpoří zachování

zaměstnanosti především hlubinných horníků. S projekty Podzemního výzkumného pracoviště Bukov, podzemního plynového zásobníku a energetického zásobníku bude seznámena vláda v materiálu, který se věnuje restrukturalizaci odstěpného závodu GEAM, a já věřím, že tyto projekty budou podpořeny.

Jako každý rok prováděl s. p. DIAMO řadu pravidelných činností, souvisejících s chodem podniku. Jde např. o monitoring jednotlivých složek životního prostředí, radiační ochrany, kontroly bezpečnosti a ochrany zdraví při práci. Na všech úsecích státního podniku proběhlo přes sto vnějších kontrol, které neshledaly žádná závažná pochybení. Několika interními a dvěma externími audity byl prověřen také systém managementu organizace. Všechny dopady velmi pozitivně a nebyly zjištěny žádné systémové, resp. nesystémové rozpory. Auditorem BDO Audit byly ověřeny roční účetní uzávěrka a výroční zpráva za rok 2014, následně schváleny MPO a výsledný výrok zněl, že závěrka podala věrný a poctivý obraz aktiv a pasív s. p. DIAMO. V současné době byly dokončeny práce na předběžném auditu roční závěrky 2015 a probíhá výběr auditora pro rok 2016. Pro úplnost ještě dodám, že státní podnik za rok 2015 vyhlásil a zrealizoval 54 veřejných zakázek, dalších 8 ještě probíhá.

V uplynulém roce navštívila s. p. DIAMO řada významných osobností, především prezident České republiky pan Miloš Zeman v březnu 2015 na odstěpném závodě TÚU či několikrát ministr průmyslu a obchodu pan Jan Mládek, který prověřil činnost s. p. DIAMO v areálech všech odstěpných závodů.

Důležitou složkou činnosti našeho podniku je mezinárodní spolupráce spolu s aktivitami Mezinárodního školícího střediska. Jsou to jednak aktivní prezentace na mezinárodních konferencích, zastupování České republiky ve stále „Uranové skupině OECD/NEA a Mezinárodní agentuře pro atomovou energii“, dále se školící středisko podílí na organizaci a odborné náplni pravidelných výměnných schůzek technických pracovníků DIAMO, s. p., a WISMUT GmbH. Nedílnou součástí činnosti Mezinárodního školícího střediska je organizace mezinárodních kurzů zaměřených na průzkum uranových ložisek, technologii dobývání, zejména metodou podzemního loužení, a sanaci po těžbě s důrazem na čištění důlních vod a zbytkových technologických roztoků.

Vážené kolegyně a vážení kolegové, máme za sebou náročný a úspěšný rok. Děkuji Vám všem za odvedenou práci. Rok nadcházející, tedy rok 2016, je pro státní podnik DIAMO rokem symbolickým. Dne 1. ledna 1946 byl zřízen národní podnik Jáchymovské doly Jáchymov, organizační předchůdce DIAMO, s. p. Toto sedmdesátileté výročí trvání uranového průmyslu na našem území bude jistě podnětem ke vzpomínání, setkání s kolegy z oboru, ale i motivací k další práci a k řešení nových úkolů a výzev, které před naším podnikem v tomto roce stojí. Těším se na spolupráci s Vámi.

Ing. Tomáš Rychtařík, ředitel státního podniku

Záchranářská ocenění udělena – blahopřejeme

Konec roku je příležitostí k ohlédnutí nejen za rokem právě odcházejícím, ale i ohlédnutím více do minulosti. Je také spojen s připomenutím svátku sv. Barbory, k němuž neodmyslitelně patří ocenění těch pracovníků, kteří se mimořádnou měrou podíleli a podílejí na rozvoji hornictví a báňského záchranářství. Je příležitostí morálně ocenit nezměrnou obětavost a nasazení záchranářů při záchranné lidských životů i materiálních hodnot.

V pátek 4. prosince 2015, v pietním sále expozice báňského záchranářství v ostravském Landek parku, se uskutečnil slavnostní akt předání vyznamenání Záslužného záchranářského kříže ve všech třech kategoriích. Oceněným záchranářům předával vyznamenání JUDr. Pavel Dvořák, náměstek předsedy Českého báňského úřadu. I v této elitní společnosti záchranářů jsme měli svého zástupce, pana Aloise Bednáře, zaměstnance o. z. GEAM Dolní Rožinka. Slavnostnímu aktu byli přítomni vedoucí pracovníci OKD, a. s., a HBZS Ostrava.

Pan Bednář byl vyznamenán zlatým Záchranářským záslužným křížem za rozvoj báňské záchranné služby v rudném hornictví a aktivní přístup při záchranářských zásazích na Dole Rožná. Do báňského záchranného sboru vstoupil již v roce 1985 a stále je aktivním báňským záchranářem na ZBZS Dolní Rožinka.

Ing. Jiří Šíkula, ZBZS Dolní Rožinka

Oceněný Alois Bednář



Setkání zaměstnanců ŘSP ve Stráži pod Ralskem

Dne 15. prosince 2015 se jako každoročně sešli zaměstnanci ředitelství státního podniku k vyhodnocení uplynulého pracovního roku. V úvodní části každému ze zaměstnanců osobně popřál k Vánocům a do nového roku ředitel státního podniku Ing. Tomáš Rychtařík, ženám předal květiny. Poté všechny přítomné ještě jednou přivítal a předal slovo svým náměstkům, aby zhodnotili roční dění na svých úsecích. Sanační a likvidační práce, zahlazování následků hornické činnosti a ochranu životního prostředí, tedy v současné době převažující činnosti státního podniku, vyhodnotila náměstkyně ředitele s. p. pro ekologii a sanační práce RNDr. Kamila Trojáčková. Náměstek ředitele s. p. pro výrobu Ing. Marian Böhme se zaměřil především na těžbu, úpravu a odbyt uranu, kdy připomněl významné rozhodnutí vlády v roce 2015 o ukončení těžby v oblasti Dolní Rožinky, k němuž má dojít k 1. lednu 2017. Ekonomickou bilanci státního podniku zhodnotila před roční účetní závěrkou náměstkyně ředi-

tele s. p. pro ekonomiku a personalistiku Ing. Jitka Prstková. Na závěr všech referátů řečníci poděkovali zaměstnancům svých úseků za celoroční práci a popřáli další úspěšný rok. S poděkováním za odvedenou práci navázal také ředitel s. p., označil rok 2015 pro DIAMO, s. p., za úspěšný a veškeré úkoly zadané státem za splněné. Připomněl, že na rok 2016 jsou finanční prostředky pro chod podniku zajištěny, a představil řadu významných projektů a výzev, které na s. p. DIAMO v novém roce čekají.

Květiny pro Bc. Věru Reslovou



Vodní tok Ráček se nachází v městském obvodu Ostrava – Radvanice a Bartovice v katastrálním území Bartovice a je pravostranným přítokem Podleského potoka.

Předmětem sanačně rekultivační stavby byla úprava části koridoru potoka Ráček v celkové délce 728 m s plochou povodí do 1,0 km² a dále rekonstrukce stávajících propustků v trase vodoteče.

Stavba byla zahájena v říjnu 2012 kácením dřevin. Po provedené přípravě území (prohrábnutí koryta, odstranění bahenních nánosů a sedimentů) bylo započato s profilací tvaru koryta vodního toku. Opevnění břehů bylo navrženo s ohledem na stávající terén, a to propustnými vegetačními tvárnicemi s osetím a gabiónovými koši, které byly navrženy oboustranně nebo jednostranně.

V průběhu stavebních prací (únor 2013) došlo ve třech úsecích vodního toku k břehovým sesuvům, které neumožňovaly realizaci stavebního objektu „SO 02 Úprava potčního koryta s plochou povodí do 1 km²“ dle původního projektu revitalizace vodního toku. Stavba v těchto třech úsecích byla zastavena.

Po dlouhodobém projednávání možnosti

Břehové sesuvy



Finální úprava terénu

Rekultivace vodního toku Ráček



II. etapa rekultivace



řešení s dotčenými orgány státní správy, správcem povodí a vlastníky pozemků byla vyhotovena firmou Dopravní projektování, spol. s r. o., nová projektová dokumentace, která řešila zabezpečení těchto břehových sesuvů.

Tato část byla řešena jako II. etapa Rekultivace vodního toku Ráček. Na

základě výběrového řízení byl vybrán zhotovitel a v září 2014 byly zahájeny práce. V délce 175 m bylo koryto toku zpevněno betonovými profily o délce 2,4 m položenými na zpevněné dno, které bylo zhuštěno kamenivem a geomříží. Na betonové profily po jedné straně navazují vegetační betonové tvarovky. Na dně betonových profilů byly z důvodu zpomalení vodního proudu uloženy větší kameny o hmotnosti 100 kg.

V roce 2015 byla provedena finální úprava terénu včetně zatravnění a výsadba doprovodné zeleně podél vodního toku Ráček.

V současné době se připravují doklady pro podání žádosti o kolaudaci sanačně rekultivační stavby.

Ing. Janina Zawadzka,
oddělení sanačně-rekultivačních
prací o. z. ODRA

„Fotograf Karel Beneš? To mně nic neříká.“ To byla moje první myšlenka, když jsem se dozvěděl, že mám dělat společnost fotografovi tohoto jména při jeho pracovním pobytu na o. z. ODRA. „Jestlipak ho znají na internetu!“ řekl jsem si. V zobrazené plejádě Karlů Benešů je ten „můj“ hned na prvním místě: „*Současný český výtvarný fotograf, zastoupen ve Zlatém fondu Národního muzea fotografie, držitel titulu Master Qualified European Photographer.*“ Asi se něco naučím..

A co má vlastně společného profesionální fotograf se státním podnikem DIAMO?

Fotograf Karel Beneš byl pověřen tvorbou databanky reprezentativních fotografií napříč celým státním podnikem DIAMO. Součástí akcí k oslavě 70 let uranového průmyslu (předchůdce státního podniku DIAMO, národní podnik Jáchymovské doly Jáchymov, byl zřízen k 1. lednu 1946) má být mimo jiné i zpracování reprezentačního kalendáře, kde bude část těchto fotografií poprvé využita. Dále bude vydána publikace, která připomene důležité milníky sedmdesátileté historie těžby a zpracování uranové rudy v našich zemích. Většina doprovodných fotografií, pře-

devším těch dobových, bude vybrána v archívech, nebo je poskytnou pamětníci a zaměstnanci. Fotografie vybraných současných objektů ve správě s. p. DIAMO budou pocházet z dílny právě Karla Beneše, specialisty na industriální fotografii.

Profesionální fotografové jsou vlastně umělci. A jako umělci tedy nepracují, nýbrž tvoří. Pracovní a nepracovní dny nerozlišují. Není tedy divu, že moje škola fotografie začala v sobotu odpoledne. Předmětem první lekce bylo zobrazení těžní věže jámy č. 3 v areálu Jeremenko. Kolem té požární nádrže jsem už nejméně stokrát nevěšimavě prošel. Pan Beneš zamířil neomylně přímo k ní. Nejprve se naklonil přes vinnou révu, vinoucí se po zábradlí, pak se obrátil a pohlédl vzhůru. Poté zkontroloval hodinky a prohlásil: „Dnes už je pozdě, zítra tady musíme být aspoň o hodinu dřív.“ Hned, jak toho dne odjel, jsem vylezl po žebříku na místo, kam jeho oči směřovaly. Odtud, ze střechy zámečnické dílny, se uprostřed vodní hladiny odrazela těžní věž v celé své kráse.

Svůj fotoaparát pan Beneš opatruje jako oko v hlavě. Není divu, značka Phase One patří k těm nejlepším (a také nejdražším) na trhu. Z fotografování tak vlastně nejsložitější bylo přepravit foťák na střešku a potom zpátky dolů. Phase One se nenosí v ruce nebo na popruhu kolem krku, ale spolu

s objektivy se přenáší v rozměrném (a přiměřeně těžkém) kufru. Tak velkém, že jen taktak projde ochranným košem žebříku. Musel to být komický pohled – po žebříku opatrně stoupají dvě osoby, ta horní pod sebou táhne kufr na laně, ta spodní nad sebou kufr směřuje mezi obruče koše. Začínám

sčítat výhody svého maličkého Canonu G12, který se na střešku dostal schovaný v náprsní kapse.

Když jsem si později vyhledal Phase One na internetu a uviděl jeho cenu, vzpomněl jsem si na nabídku, kterou jsem před nedávnem dostal. Tehdy jsem měl za úkol fotit slavnostní spuštění podzemní vodní elektrárny. Po mém povzdechu, že kompaktní „canónek“ bude na nedostatečné světelné podmínky v dole slabý, mně náš ekonomický náměstek nabídl pořízení zrcadlovky. Naučit se fotit s novou zrcadlovkou ale trvá déle než pár hodin, které do zahájení akce zbývaly, takže jsem nabídku s díky odmítl. Teď jsem však neváhal a s vytisknutou webovou stránkou v ruce jsem vyrazil za náměstkem: „Viš, Pavle, přemýšlel jsem ještě o té zrcadlovce. To focení v dole určitě nebylo poslední.“ „A už ses po něčem dival? Ukaž, co jsi to vybral!“ Náměstkoví spadla brada a jen nevěřičně kroutil hlavou: „To nechápu, jak může být foťák dražší než moje auto?“

Další lekce exteriérové industriální

fotografie proběhla v areálu bývalého Dolu Barbora. Tady se akce podařila až napotřetí. Při první návštěvě jsme přijeli pozdě („ty stíny už jsou daleko“), při té druhé to „nebylo ono“. Mně se to sice i při třetí návštěvě zdálo pořád stejné, nicméně Pan fotograf si byl jistý, že „dnes to vyjde“. Na lokalitu jsme přijeli po čtvrté hodině odpoledne.

Místo, odkud se bude fotografovat, jsme už v předchozích dnech vybrali, bylo vzdálené od fotografovaných památek nějakých sto a více metrů. Zbývala „jen“ zdánlivá maličkost – postavit stativ na to jediné pravé místo. Šlo o milimetry. I to se ale nakonec s pomocí karoserie automobilu asi po půl hodině podařilo. Čemu jsem však od začátku nerozuměl, bylo rozmístění fotografovaných objektů. Opatrně jsem několikrát poznamenal, že „v té levé části fotky nic není“ a že „by to chtělo najít nějaký lepší pohled“. Odpověď jsem pokaždé dostal stejnou: „Nebojte, však ono to tam přijde!“ A ono to opravdu přišlo. Kolem šesté hodiny se zpoza obzoru začaly vynořovat mraky. Tak, jak slunce pozvolna zapadalo, se mraky pomalu posunovaly směrem k nám, až kolem půl osmé večerní zcela zaplnily dosud prázdnou plochu. Tři a půl hodiny dlouhé čekání se vyplatilo.

Při plánování programu fotografování v interiérech jsem měl podle pana Beneše počítat na jeden záběr celý den. Teď už se tomu nedivím: výběr pohledu – 1 hodina, ustavení fotoaparátu – 1 hodina, nasvětlení – 2 hodiny, vlastní fotografování – 2 hodiny. A to jsem si původně myslel, že na ty naše čtyři těžní stroje a jedno Ward Leonardovo soustrojí budou dva dny stačit. Stejně tak jsem se spletl, když jsem interiérové focení pokládal za nezávislé na počasí. Fotografované objekty jsou umístěny v budovách s okny a není jedno, jestli se fotí po světle, nebo v protisvětle, jestli venku svítí, je zataženo, nebo dokonce prší.

Kdo jste někdy vstoupili do strojovny těžního stroje, určitě jste registrovali, jak je její prostor dokonale využitý. Části zařízení jsou rozmístěny takřikajíc „od zdi ke zdi“. Technolog jásá, fotograf naříká. Dostat všechno do jednoho záběru je prakticky nemožné. Vyřešil by to širokoúhlý objektiv, ten však způsobuje nežádoucí zkreslení proporcí. Vzhledem k tomu, že se v těchto případech bojuje

POKRAČOVÁNÍ NA STR. 4

Těžní věž jámy Jeremenko č. 3



Na ochozu těžní věže



V areálu Alexander



ODBORY

ZDE UVEDENÉ MATERIÁLY
VYJADŘUJÍ NÁZORY ODBORÁŘŮ
A NEMUSEJÍ SE SHODOVAT
S NÁZORY REDAKCE

Dne 27. listopadu 2015 zemřel ve věku 73 let
bývalý zaměstnanec o. z. GEAM

Ing. Jaromír Brett

Celý život pracoval u o. z. GEAM jako důlní technik.
S úctou vzpomínáme.
Čest jeho památce!
Kolektiv zaměstnanců o. z. GEAM

Dne 13. prosince 2015 nás ve věku nedožitých 78 let opustil po těžké nemoci
naš dlouholetý bývalý zaměstnanec

Kamil Čermák

Celý život pracoval u o. z. GEAM Dolní Rožinka jako horník – hlubinář.
Zůstane navždy v našich vzpomínkách.
Čest jeho památce! Zdař Bůh!
Kolektiv bývalých hlubinářů a zaměstnanců o. z. GEAM

Párový bowling na o. z. TÚU

Bowlingový turnaj párů na o. z. TÚU byl naplánován na 24. listopadu 2015 od 16.00, jak jinak než v Liberci.

Nechce se mi věřit, že stokrata startovního na ceny za pár byla důvodem neúčasti většího počtu soutěžících. Zůstaneme tedy u myšlenky, že se ostatním termín nevešel do nabitého předvánočního programu. Soutěžních párů se v liberecké aréně sešlo celkem šestnáct. V roce minulém to bylo 26 dvojic.

Dostavil se i jediný pozvaný host, Ing. Jan Hajiček, který pomáhá při předávání cen, kontroluje výsledky a dělá mi příjemnou společnost mezi focením. Pokud jsem byl coby pořadatel zklamán účastí na letošním párovém bowlingu, pak i vtipné označení soutěžních párů bylo v tomto roce dosti slabé, někde žádné.

Závada na dráze č. 6 a přesunutí soutěžících mne pro větší přehled při-

po 18.30 a dekoraci vítězů provedl p. Hajiček v tomto pořadí:

1. místo manželé Smigovi (413 bodů)
2. místo manželé Jiráskovi mladší (392 bodů)
3. místo manželé Veselí (383 bodů)

Na čtvrtém místě se ocitli vítězové minulého ročníku manželé Gombosovi a nutno dodat, že celkové skóre bylo



Soutěžní páry

s třetím místem shodné, ale tým Veselých nahrál v jedné hře 153 bodů, kdežto Gombosovi 147, a to rozhodlo.

Na dalších místech pak byly rovněž rozdíly jedné či dvou kulek za tři hry.

Letos jsem si účastníky turnaje dovolil krátce pozdržet tombolou. Během hry si každý z párů vytáhl tři výherní listy z klobouku. Po zakoupení cen zbyla ještě nějaká finanční hotovost, za kterou jsem nakoupil drobnosti, které byly v tombole předávány pod honosnými názvy. Jak se zdálo, tak se soutěžící dobře pobavili.

Vzhledem k blížícímu se konci roku a faktu, že mnohé z nich již letos neuvidím, jsem se s účastníky turnaje rozloučil. Těším se na jejich další účast a výkony v roce 2016. Šnád se nás sejde potřebný počet pro pokračování turnaje.

Vilda Válek



Ing. Hajiček předává cenu vítězům

měla vzít výsledky ze tří soutěžních her, místo obvyklých čtyř her. Pokud se cítí někdo tímto rozhodnutím poškozen, tak se mu touto cestou omlouvám.

K vyhlášení výsledků bowlingového turnaje párů pro rok 2015 došlo krátce

Vyhlašuje se 4. ročník halového fotbalového turnaje o pohár ředitele o. z. TÚU

ZOO o. z. TÚU vypisuje již 4. ročník turnaje v sálové kopané, který se uskuteční **6. února 2016 od 8.30** opět ve sportovní hale ve Stráži pod Ralskem.

Kdo letos vyzve loňský vítězný Taxis Team a převezme putovní pohár z rukou ředitele o. z. TÚU Ing. Tomáše Rychtaříka?

Zájemci o účast se mohou hlásit **do 22. ledna 2016 na tel. 602 408 822** (pouze při směnách A a B).

Čeněk Holý a Vilém Válek, ZOO o. z. TÚU

Podpis dodatku podnikové kolektivní smlouvy

Dne 17. prosince 2015 byl v Praze na Barrandově slavnostně podepsán dodatek podnikové kolektivní smlouvy platné v DIAMO, s. p., a to na smluvní období roku 2016.

Stranu zaměstnavatele zastupoval ředitel DIAMO, s. p., Ing. Tomáš Rychtařík, náměstci ředitele s. p. RNDr. Kamila Trojáčková, Ing. Jitka Prstková, Ing. Marian Böhm, vedoucí odboru právního a řízení lidských zdrojů ŘSP JUDr. Jiří Filip, dále byli přítomni ředitelé odštěpných závodů Ing. Václav Plojhar (za o. z. SUL Příbram), Ing. Pavel Koscielniak (za o. z. GEAM Dolní Rožinka), Ing. Josef Havelka (za o. z. ODRA Ostrava) a náměstek ředitele o. z. TÚU Stráž pod Ralskem Ing. Ludvík Kašpar.

Stranu odborů vedla hlavní vyjednavatelka Štěpánka Proskočilová za ZV ZO Sdružení odborových organizací ředitelství státního podniku DIAMO. Dále jednotlivé od-

borové organizace odštěpných závodů reprezentovali za o. z. GEAM Bohdan Štěpánek, Vlastislav Tomášek a Ing. Jiří

Váša, za o. z. ODRA František Nady-máček, za o. z. SUL Karel Hříděl a Jana Mrázková a za o. z. TÚU Vilém Válek, Pavel Hurdes, Alena Jurková, Ing. Petr Rolf a Milo-

slav Ferkl.

Úvod celého projednávání patřil zhodnocení výsledků pracovního roku 2015 jednotlivými zástupci odštěpných závodů a ředitelství státního podniku. K celoroční spolupráci i k průběhu kolektivního vyjednávání se poté vyjádřili i jednotliví zástupci odborů. Výsledky vyjednávání byly kladně zhodnoceny oběma stranami, stejně jako oboustranné vstřícná spolupráce po celý rok 2015. Ředitel s. p. přiblížil úkoly, které čekají státní podnik DIAMO v roce 2016, popřál všem úspěšný nový rok a poděkoval za účast na jednání.

Na závěr jednání byl dodatek podnikové kolektivní smlouvy, platné až do roku 2017, slavnostně podepsán.

Mgr. Michaela Hylská



Ing. Tomáš Rychtařík a Štěpánka Proskočilová při podpisu dodatku PKS

Vyznamenání ve Stříbře

Záchranářský záslužný kříž

Dne 4. prosince 2015 se na hradě Hněvín v Mostě uskutečnilo předávání báňských záchranářských křížů. Této jedinečné slavnosti se účastnil i člen hornického spolku ze Stříbra, pan Václav Krob, který byl vyznamenán stříbrným záchranářským křížem za práci v báňské záchranné službě. Vyznamenání předával předseda Českého báňského úřadu Ing. Štemberka.

Medaile Jiřího Agricoli

Dne 8. prosince 2015 se člen hornického spolku ze Stříbra pan Jiří Vojta dostavil na pozvání předsedy ČBÚ v Praze k převzetí resortního vyznamenání Jiřího Agricoli. Oficiální slavnost se tentokrát konala v hotelu Olšanka. Vyznamenaných horníků bylo celkem 18. Slavnostní akt moderoval ředitel kanceláře předsedy ČBÚ. Vyznamenání předával ministr průmyslu a obchodu ČR Ing. Jan Mládek, CSc., spolu s předsedou ČBÚ Ing. Martinem Štemberkou, dalšími hosty byli za OS

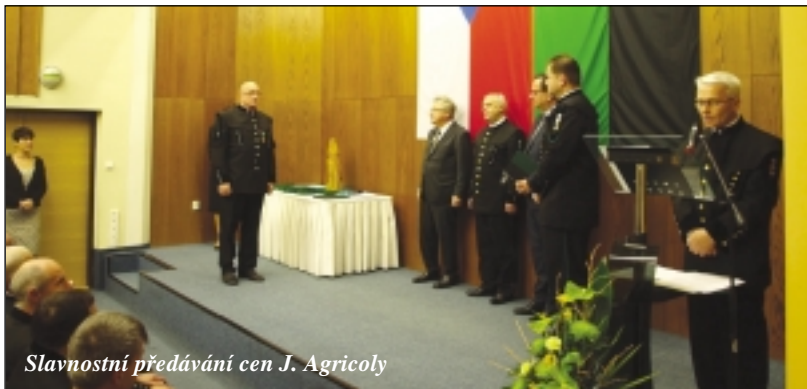


Oceněný Václav Krob

PHGN Bc. Jan Sáběl a za ZSDNP Ing. Zdeněk Osner, CSc. Předávání ocenění se neslo v příjemné atmosféře a doufám, že ocenění si tuto svoji osobní chvíli užili. Poté byli všichni přítomní pozváni na „malé občerstvení“.

Zdař Bůh!

Karel Neuberger



Slavnostní předávání cen J. Agricoli

Hornické muzeum Příbram již podeváté vítalo 100 000. návštěvníka

Díky mnohaleté příkladné spolupráci Hornického muzea Příbram a s. p. DIAMO se podařilo mimo jiné zpřístupnit veřejnosti několik historických štol v areálu březohorského rudního revíru. Zájem o tyto památky přetrvává i navzdory skutečnosti, že těžba byla na Příbramsku ukončena již před více než dvěma dekadami. Od roku 2007 Hornické muzeum Příbram každoročně vítá více než 100 000 platících návštěvníků a závěr roku 2015 nebyl výjimkou: 10. prosince 2015 se oním stotisícím návštěvníkem stal žák 1. ZŠ Sedlčany Filip Fajfrlík. U tohoto slavnostního okamžiku byl vedle představitelů muzea v čele s ředitelem PaedDr. Josefem Velflem a zástupcem zřizovatele – Středočeského kraje – rovněž Ing. Ladislav Hešnaur, náměstek ředitele o. z. SUL DIAMO, s. p. Zpěvem haviřských písní atmosféru zpříjemnili členové Cechu příbramských horníků a hutníků.

*Stanislava Moravcová
Hornické muzeum Příbram*

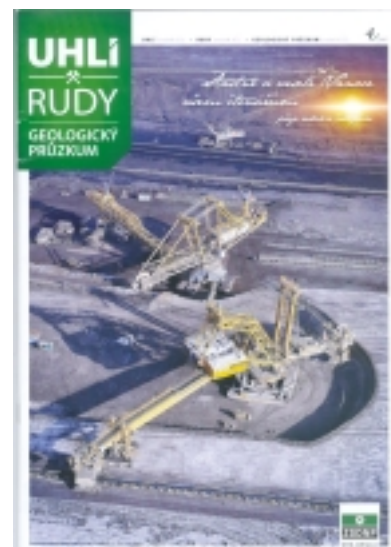


URGP

Koncem loňského roku vyšlo čtvrté číslo odborného hornického časopisu Uhlí Rudy Geologický průzkum, který je vydáván Zaměstnavatelským svazem důlního a naftového průmyslu.

Z obsahu: Slovo předsedy představenstva a generálního ředitele Severočeských dolů a. s. Ing. Iva Pěgřímka, Ph.D.; Ing. Bohuslav Machek, Ph.D.: **Stav bezpečnosti v hornictví za rok 2014 a prevence rizik**; Prof. Ing. Jindřich Lát, DrSc.: **Výpočetní programy a kalkulátory v hornictví**; MTech Lari Shanlang Tiewsoh, prof. Ing. Martin Sivek, CSc., doc. Ing. Jakub Jirásek, Ph.D.: **Role uhlí v energetické spotřebě Indie**; Ing. Ludvík Kašpar: **Sanace následků chemické těžby uranu na ložisku Stráž pod Ralskem**.

V tomto čísle časopisu nechybí ani pravidelné rubriky Historie hornictví, Z našich revírů a Hornictví ve světě.



Škola fotografie

DOKONČENÍ ZE STR. 2

o každý centimetr zvětšení odstupů, je ceněn každý nápad, jak toho dosáhnout. Výsledkem jsou roztočivé pozice stati-



Fotografování v interiéru

stojící na stole, druhá je zastrčena do kování okna a třetí fixována skobou ke zdi. Ještě krkolomnější pak bývá pozice fotografa za tímto stativem.

Také způsob nasvětlování objektů je zajímavý. Používají se osvětlovací tělesa trvalá, záblesková i kombinovaná, ovládaná elektrickými vodiči i dálkově. K potřebnému nasměrování a rozptýlení světla jsou využívány nejrůznější filtry a odrazové desky. Osvětlovací techniku je přitom potřeba rozmístit tak, aby nebyla v „záběru“, což především u kabeláže bývá problém. Při fotografování industriálních objektů v interiérech se často

používá metoda, kdy se z neměnné pozice fotoaparátu pořizuje i několik desítek záběrů snímáných za různých podmínek nasvětlení. Ty jsou později v počítači složeny do jediného snímku. Na takové fotografii vypadá fotografovaný objekt často lépe než ve skutečnosti.

Dny strávené s fotografem Karlem Benešem pro mne byly poučné i inspirující, byly skutečnou školou fotografie. Asi se ve mně během té doby i něco

změnilo. Jak by se jinak mohlo stát, že některé moje fotografie, se kterými jsem byl až dosud spokojený, se mi najednou už tak nelíbí? To, jestli se vám líbí fotografie od profíka Karla Beneše, poznáte, až budete obracet listy kalendáře státního podniku na rok 2016.

Ing. Lubor Veselý,
vedoucí odboru jakosti, kontroly
a veřejných zakázek, o. z. ODRA
Poznámka redakce: V průběhu kalen-

dárního roku 2015 fotografoval Karel Beneš i na dalších lokalitách, v exteriérech i interiérech odštěpných závodů TÚU, GEAM, SUL, už výše uvedeného o. z. ODRA, i na ředitelství státního podniku ve Stráži pod Ralskem. Díky na tomto místě patří všem zaměstnancům s. p., kteří při této rozsáhlé fotografické akci týmu Karla Beneše svou pomocí umožnili bezproblémové splnění zadaného úkolu.

Areal Barbora - vždyť nalevo nic není!



A pak to přišlo!

Konec roku Hornického spolku pod Ralskem - šachtág v Pezinku a koncert ve Stráži

Když jsme se 11. října loučili s Pezincany, kteří byli u nás na návštěvě, padlo pozvání na velký šachtág který kamarádi pořádali v sobotu 28. listopadu 2015. Takové pozvání se neodmítá. Záhy proběhla debata, kdo, jak, kdy a s čím do Pezinku pojedě.

Ráno 27. listopadu.

Do kufru auta mizí čtyři uniformy, tašky s prádlem, Borisova kytara a harmonika, čtyři dárkové tašky reklamních předmětů s. p. DIAMO. Moc děkujeme, pane řediteli. Ještě přibalíme nějaké to pivko z pivovaru Kocour. Protože vozit do Pezinku víno je stejné jako vozit dřevo do lesa. No a konečně to nejdůležitější, náš dárek, krásně ozdobený pivní tuplák.

Nechali jsme ho vyrobit na zakázku v novoborské sklárně a ozdobil rytcem dle našeho návrhu - v centru sv. Anna vystupující z plamenů, tedy znak Pezinku, kolem kartuše s Annou z jedné strany větévka vinné révy s listem a hroznem - Pezínok je vinařské město. Z druhé strany je snítka chmele s listy a šišticemi a konečně nápisy - pod Annou Zdar Boh a v prohlubni nápis Malokarpatský banický spolek Pezínok.

Krátce po poledni vystupuje z auta čtveřice strážských horníků u střední školy v Pezinku. Než jsme si protáhli ztuhlé klouby, už nás vítají kamarádi, kteří připravují na sále školy liščí noru, pivní zastrání, čtyři dlouhé tablice, prezidiální tablicí apod. Zkrátka ať ten ztřeštěný šachtág klapne. Po velkém přivítání jsme se ubytovali a po obědě vyrazili do banického muzea. Tady nás vítá předseda, kamarád Štefan. Muzeum ve starobylém sklepení základní umělecké školy není klidné. Napopak, kamarádi ještě dokončují mineralogickou expozici v centru muzea. Jak jsou dny krátké, odpoledne přechází ve večer a my s unavenými kamarády probíráme u sklenice piva vše, co chlapy zajímá. Krásné ženy, dobré pití a jídlo, vtipy, politickou situaci v Zimbabwe, stav ozonové díry a znečištění kráterů na Měsíci.

Sobotní ráno nás přivítalo studeným větrem a jasnou oblohou. Sedáme do auta kamaráda Janka, který nás odváží na kraj Pezinku, kde se ve středověku nacházela

stará banická osada Zumberg. Tady Malokarpatský banický spolek v roce 2010 postavil kapličku sv. Klimenta a tady rovněž začíná jejich banický naučný chodník. I my vyrazíme po jednotlivých zastaveních - železité kúpele, pyritové ložisko Ferdinand-Karolina, zlaté banictvo, povrchový lom, který se rychle plní stavební sutí, těžba antimonové rudy, pyritová štolá, úprava - zpracování rudy s přílehlým těžebním závodem rudné baně Pezínok a konečně průzkumná štolá Budúcnosť. Protože nás vede kamarád Janko, který zde vyrazil spousty metrů překopů i několik komínů, a v ruce držíme průvodce „Po banickém chodníku“, který sestavil další náš kamarád Jožka Mišuta, máme opravdu perfektní přehled o zdejších ložiskách. Člověk se nenaděje a dopoledne je pryč. Tak honem zpět na ubytovnu, obléct se do kiti a fofrem do muzea na slavnostní otevření.

Nádvoří je plné hostů. Poté, co předseda přivítal viceprimátora Pezinku a vicežupana Bratislavské župy, požeňnali muzeu jak evangelický kněz, tak katolický farář. Na závěr žáci zdejší umělecké školy zazpívali několik krásných lidovek. Když byla přestřižena páska před vstupem, mohli jsme si společně s ostatními prohlédnout pěknou expozici a občerstvit se, a že bylo čím. Stoly se prohýbaly pod tácy plnými dobrot a sklenic vína. Protože čas s přáteli běží jednou tak rychle než normálně, musíme spěchat zase na střední školu. Sál je již téměř zaplněn. Pan profesor Ing. Pavel Prokop, CSc., který momentálně zastává funkci Slavného vysokého a neomylného prezidia, zahájil v 17 hodin první slovensko-český respektive pezínsko-ostravský šachtág. O hudbu se starali bývalí studenti VŠB-TU Ostrava, kteří velice rádi přibrali svého spolužáka, našeho Borise. Během večera zazněly snad všechny známé karmíny. Nakonec i ta smutná za kamarády, kteří už nejsou mezi námi. Troufám si říci, že Boris, přestože hrál na kytaru a akordeon, hrál v této sestavě první housle. Paráda! Když došlo na skok přes kůži, byl k našemu překvapení vyzván i náš místopředseda. Po tomto aktu, kterým byl přijat za čestného člena Malokarpatského banického

ho spolku, je fakticky zpečetěno naše kamarádství. Děkujeme! Nemohu opomenout upřímnou radost, kterou jsme udělali naším tuplákem! Každý začátek má i konec, a tak se plní dojmů pozdě v noci vracíme domů. Cestou je třeba udržet řidiče ve střehu. Tak probíráme nejen šachtág, ale i následující víkend, kdy 4. prosince 2015 pořádáme ve strážském kostele sv. Zikmunda u příležitosti svátku svatě Barbory koncert vážné hudby, kterým chceme rovněž uctít památku kamarádů, kteří spolu s námi fáráli na dolech Hamr a Křižany.

Prosincové dny jsou opravdu krátké, a tak na svátek svatě Barbory za tmy v 16.30 přijíždí účinkující, aby si vyzkoušeli akustiku kostela. My zatím pomáháme při instalaci festivalových světel, která přivezl pan Prokeš. Spolu s dobrou duší kostela paní Špetlovou připraví naše ženy společenskou místnost na faře, kde se hudební ansámbl Trifolium Musica připraví a občerství před vystoupením. V 17.30 horníci v uniformách, na hlavách dýnka s fědrpuší a v rukou švancary, stojí u vstupu v parádním špalíru, kterým prochází diváci. V 18 hodin uvádí koncert kamarád Eda. Představí návštěvníkům život svatě Barbory a uvede účinkující. Sváteční den vrcholí nádhernou hudbou z barokních evropských pramenů adventní a vánoční doby. Je slyšet barokní nástroje příčnou flétnu, pozitiv, fagot a zobcové flétny. Když zazní kostelem nádherný tenor Martina Prokeše a překrásný soprán Aničky Hlavenkové, je adventní nálada v kostele zcela dokonalá. Nakonec uchvácení diváci ocení účinkující mohutným potleskem ve stoje!

Konečně je na místě poděkovat ansámblu, ale i podporovatelům, bez kterých by tento sváteční zážitek nebyl možný. Jsou to především města Stráž pod Ralskem, Mimoň, Ralsko, Osečná a Jablonné p. J., dále odboráři z o. z. TÚU, Ing. Vladimír Slivka, obce Brniště, Dubnice a konečně i ZOD Brniště.

Moc děkujeme a Zdar Bůh!

Za Hornicko-historický spolek
pod Ralskem Miroslav Janošek
(redakčně zkráceno)

Foto: Pavel Virág, Rudolf Arnstein

Vychází Katalog expozice Hornictví, Rudný a uhelný důl v NTM

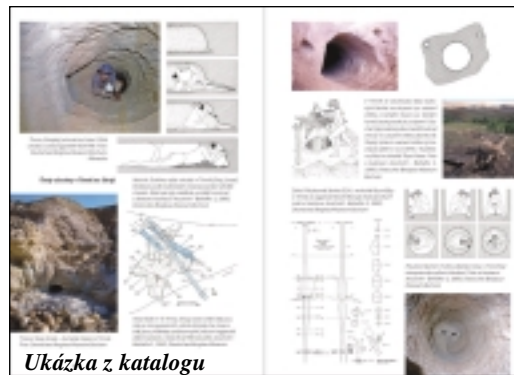


Na konci roku 2013 byla v Národním technickém muzeu (NTM) v Praze na Letné otevřena nová expozice hornictví. Tomu předcházelo mnoholeté uzavření muzea, různé personální i koncepční změny. V jednom momentu to dokonce vypadalo, že se zde vybuduje pocitové dojemový objekt, složený ze 1250 trojúhelníkových tabulí hyalitového skla, kde by se prezentovalo minimum exponátů. Nakonec zvítězil zdravý rozum, sbírkářský a kurátorský pohled na věc a v NTM se otevřela koncepčně konzervativní tradiční expozice autorů Karla Šmehila a Martina Příbila, která prezentuje především exponáty, modely, fotografie, plány, grafiky z oboru hornictví. Koncem roku 2015 Národní technické muzeum vydalo k této expozici katalog Martina Příbila a Karla Šmehila, který zahrnuje

velkou část expozice hornictví a makety rudného a uhelného dolu, která navazuje na vitrinovou expozici hornictví. Stejně jako v expozici NTM katalog prezentuje cestu techniky od nejstarších dob k nejmodernějším trendům v hornictví. Na počátku knihy se čtenář setká s pravěkými nástroji ke konci s nejmodernějšími přepravníkovými nakladači (LHD), kombajny, elektronickými rozbuškami a další důlní technikou, která se mnohde teprve zavádí do praxe. Střední část publikace je bohatě vypravena výřezy z důlních map, zobrazujícími důlní techniku ve středověku, novověku i průmyslové revoluci. Pro mnohé bude překvapení, že ruční rumpály se na dolech používaly ještě po druhé světové válce, nebo jak dlouho se na rudných dolech udržely stroje poháněné vodou či koňské žentoury. Publikace analyzuje i různé artefakty čerpacích zařízení, na které se občas v minulosti narazilo ve starších. Ve třetí čtvrtině knihy nastupuje progresivní obor těžby uhlí, který objemem těžby začal naprosto dominovat našemu hornictví. Znázorněna je cesta mechanizace od sloupové brázdíčky Demag k nejmodernějším kombajnům Eickhoff a T Machinery. Podobně jako expozice by

se ani kniha neobešla bez aktivní spolupráce řady firem na důlní techniku, které poskytly kvalitní podklady, materiály a především dary svých výrobků, takže nechybí nejmodernější záchranná technika, jako jsou přístroje Dräger BG4 a detektor plynů X-am 2000, elektronické rozbušky Austin Detonator, vrtné korunky Urdiamant či Atlas Copco, vrtačky Koexpro, vrtné kladiva Permon, ventilátor Ostaz a řada dalších moderních českých výrobků. Několik stran je věnováno i stěhování moderního kombajnu MB 280 E, daru firmy T Machinery, po závěsné dráze ZD24 do nehlubšího suterénu NTM. Škoda, že kniha neposkytuje více prostoru povrchové dobývací technice. Sami autoři nad tím projevují značnou lítost - potřebovali by 10x více prostoru, aby se jim do expozice vešly i exponáty z povrchových dolů. „Chvilku jsme uvažovali, že někde seženeme koleso z velkorypadla, ale v muzeu by se musely probourat stropy až do 1. patra,“ říkají autoři publikace. Katalog expozice hornictví v NTM představuje nejen katalog jedné expozice, ale hlavně nadčasovou komplexní knihu o hornictví a těžbě surovin od paleolitu po současnost. Podobné dílo by nemělo chybět v knihovničce důlní technika, inženýra, či fandy do hornictví. Publikace je celobarevná, na 362 stranách formátu B5 (17x25 cm) je na křídovém papíře kvalitně vytištěno cca 500 obrázků. Katalog je k dostání za 350,- Kč na adrese: <http://www.ntm.cz/muzeum/publikace-k-prodeji>.

Martin Příbil
Národní technické muzeum v Praze
Oddělení hornictví a hutnictví



Ukázka z katalogu



Slavnostní otevření hornického muzea v Pezinku



Autor článku při skoku přes kůži v Pezinku

DIAMO

Podnikový občasník s. p. DIAMO
Stráž pod Ralskem. Vydává vedení s. p.
Vychází zpravidla jednou v měsíci.
Adresa redakce: DIAMO, s. p.,
471 27 Stráž p. R.
Redakce: Mgr. Michaela Hylská
tel.: 487 892 007
e-mail: hylska@diamo.cz
Propagace a komunikace:
Ing. Martin Besta
tel.: 487 892 077
e-mail: besta@diamo.cz
Sazba: PANTYPE, s. r. o., Liberec
Tisk: GEOPRINT Liberec
Pro vnitřní potřebu s. p. DIAMO